

## *CURRICULUM VITAE*

### *Datos Personales*

JUAN ANTONIO CHAMORRO SÁNCHEZ

Arquitecto colegiado en el Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este, nº 130 y en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid nº 3950  
Forma estudio de arquitectura y urbanismo en Ávila desde 1977

### *TÍTULOS ACADÉMICOS:*

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid Universidad Politécnica  
Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid

### *DATOS ACADÉMICOS:*

Profesor Titular de Universidad en el Departamento de Dibujo II (Diseño y Artes de la Imagen) en la Facultad de Bellas Artes de la U.C.M. desde 2004.

Coordinador de Dibujo Técnico II por la Universidad Complutense en las Pruebas de Acceso a la Universidad y colaborador de la Comisión elaboradora de Pruebas de Acceso a la Universidad de Dibujo Técnico, 2004-05, 2005-06 y 2006-07, 2007-2008, 2008-2009 y 2009-2010

Profesor Titular E.U. en el Departamento de Dibujo II (Diseño y Artes de la Imagen) en la Facultad de Bellas Artes de la U.C.M. de 1991 a 2004

Profesor Asociado en el Departamento de Dibujo, en la Facultad de Bellas Artes de la U.C.M. de 1983 a 1991

### *CURSOS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS:*

Master en Diseño Escenográfico, Facultad de Bellas Artes de la UCM, septiembre, 2010

Escuela de las Artes 2009 Curso Geometría y Arte, Circulo de Bellas Artes de Madrid, organiza Universidad Carlos III de Madrid. "Algunas geometrías de la computación gráfica. Geometrías del Espacio Virtual", Madrid, 2009

Master en Diseño Escenográfico, Facultad de Bellas Artes de la UCM, septiembre, 2009

Universidad de Otoño Colegio de Doctores y Licenciados CDL-2002. "Calidad en las Aulas y en las leyes". Cursos de Formación del Profesorado. Convenio con el MEC. Educación Artística y Plástica. Impartió "Programas más utilizados en las Construcciones Gráficas" 2ª parte. 23 al 25 de Septiembre de 2002

Universidad de Otoño Colegio de Doctores y Licenciados CDL-99. Actividades Científico - Culturales de CDL de Madrid. Cursos de Formación del Profesorado. Convenio con el MEC. Educación Artística y Plástica. Impartió "Programas más utilizados en las Construcciones Gráficas" 1ª y 2ª parte. 23 al 29 de Septiembre de 1999

Seminario "Creatividad, Clave de la Innovación" organizado por CEDIMA, con el programa "La Creatividad desde el Análisis de Objetos". Madrid, 1994.

Máster en Informática para la Arquitectura, el Urbanismo y la Gestión Inmobiliaria. Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónica. Taller de Informática de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica. Coordinador y profesor de la Tema II: "Sistemas de CAD para la Arquitectura y Urbanismo". Curso Académico 1993-1994.

Máster en Informática para la Arquitectura, el Urbanismo y la Gestión Inmobiliaria. Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónica. Taller de Informática de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica.. Coordinador y profesor de la Parte II: “Sistemas de CAD para la Arquitectura y Urbanismo”. Curso Académico 1992-1993

Master en Informática para la Arquitectura, el Urbanismo y la Gestión Inmobiliaria. Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónica. Taller de Informática de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica. Coordinador y profesor de la Parte III: Sistemas Audiovisuales para la Comunicación del Proyecto. Curso Académico 1991-1992.

Curso de CAD (Diseño por computador) para postgraduados en la Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense e INEM, Madrid, octubre, noviembre y diciembre de 1990

Cursos Profesionales de Introducción al Diseño, Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León en colaboración con el Fondo Social Europeo, Miranda de Ebro (Burgos), 1 al 20 de diciembre de 1986

Curso Experimental de Diseño, Departamento de Construcción de la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de Granada, Granada, mayo 1985.

#### *TRABAJOS PUBLICADOS:*

##### *A.- En Boletines, Revistas, Periódicos y Catálogos.*

“¿Qué planes tienes, Ávila?” en Especial Construcción del Diario de Ávila. Pág. 38. 27 de noviembre de 2009.

“La casa y la crisis” en Especial Construcción del Diario de Ávila. Pág. 10. 28 de noviembre de 2008.

“El nuevo código técnico y el ruido” en Especial Construcción del Diario de Ávila. Pág. 12. 29 de noviembre de 2007

“Nuevo y viejo a un mismo tiempo” en Especial Construcción del Diario de Ávila. Pág. 16. 30 de noviembre de 2006

“Exposición: Arquitecturas ausentes del siglo XX Walter Gropius, Teatro Total (1927)” colaboración con Javier Navarro. En Revista Menhir. Nº 18, págs. 89-90. mayo 2005

“¿Que hacer con nuestra vieja ciudad?”. En Ávila, Paisajes, Posadas y Monumentos. Año II. Número 7, pág. 26 enero 1998

“La ciudad que ya es.” En Ávila, Paisajes, posadas y monumentos.. Año I. Número 1, pág. 46. julio 1997

Catálogo “Concurso de Ideas sobre el Teatro Ramos Carrión y su entorno”. Diputación de Zamora. Pág. 86. 1996

“ Bajo el mismo Techo.” Casa & Jardín, nº 166, pág. 17 a 23, 1985

“Informe Especial, Valencia 84” XXI Feria Internacional del Mueble (Lámpara Enep para la Philips) Casa Viva, nº 31, pág. 73, 1984

“Datacad, un programa de CAD para la arquitectura.” Boletín Técnico nº2 del Aula Taller de Informática del C.O.A.M., pág. de 4 a 6, julio,1991

##### *B.- En libros*

Título: Biblioteca Nacional de Teherán. Concurso Internacional. La participación española: 22 proyectos. Publicaciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid Pág. 105 a 108. 1997.

10 Viviendas en Santa María del Berrocal (Ávila) Vivienda Pública y Recuperación Arquitectónica, pág. 25 a 28, Junta de Castilla y León, Consejería de Fomento, Dirección General de Vivienda e Infraestructura Urbana, Editorial Ámbito, 1991

Gasolinera B.P. Avda. De Madrid de Ávila. Publicación Premio de Arquitectura Julio Galán Carvajal. Pag. 62 y 63, 1997

Arquitectura Moderna en Asturias, Galicia, Y Castilla y León, Ortodoxia, Márgenes y Transgresiones. págs. 238 a 243. Celestino García Braña y Fernando Casar Quiroga Editores. 1998.

Rehabilitación del Teatro Principal de Palencia. Programas de rehabilitación de teatros. 1% cultural.. Editorial Ministerio de Fomento. Págs. 206-213. 2003.

Vivienda en c/ Esperanza Sánchez Carrascosa, 36, Madrid, "Arquitectura de Madrid, Tomo 2 Ensanches", pag. 638; Fundación COAM, 2003

Arquitecturas Ausentes del siglo XX. "Teatro Total, 1927, Gropius, como colaborador del director Javier Navarro. Editorial Raúl Rispa. Tanais Ediciones. Págs. 86-95. 2005

Otras Vías. 1, Homenaje a Pikionis. Presentación. Editor COACYLE. Pág. 7. 2005

Otras Vías. 2, Homenaje a Lewerentz. Presentación. Editor COACYLE. Pág. 7. 2006

El espacio Virtual de la Representación. Apéndice al libro de Javier Navarro "Forma y Representación Geométricas" pag. 231 a 254. Editorial Akal. 2008.

#### *COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS:*

Mesa Redonda "El Diseño como proceso" Facultad de Bellas Artes Universidad Complutense, 3 de diciembre de 1997.

Ponencia "El Ordenador y los Sistemas de Representación" en el Curso de Orientación Universitaria de la Universidad Complutense sobre Dibujo Técnico el 21 y 22 de abril de 1995.

Ponencia "La geometría de los objetos" en las "Ponencias sobre análisis de formas" celebradas en la facultad de Bellas Artes de Madrid de la Universidad Complutense, los días 30 y 31 de marzo de 1990

Ponencia "Lo vulgar como salvaguarda de la identidad" en las 1as. Jornadas de Diseño "Principado de Asturias", celebradas en Oviedo del 5 al 9 de mayo de 1986.

#### *CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS:*

Título de Especialista en EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL, Universidad Politécnica de Madrid, 1999

Curso básico sobre accesibilidad al medio físico: Eliminación de barreras arquitectónicas, urbanísticas y del transporte" Ávila, organizado por la Consejería de Sanidad y Bienestar Social de la Junta de Castilla y León, 1997

Master: Predicción y Evaluación de Impactos Ambientales, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes. Universidad Politécnica de Madrid, curso 1996-1997

Curso sobre "Urbanismo, presente y futuro de la Comunidad Autónoma de Castilla y León", Colegio de Arquitectos de Segovia, junio 1996

Seminario sobre "Alteración de Granitos y Rocas afines, empleados como materiales de Construcción" organizado por el IRNA-CESIC, Universidad de Salamanca, en Ávila, del 5 al 7 de noviembre de 1991.

"Curso sobre la Ley de Reforma del Régimen Urbanístico y Valoración del Suelo" organizado por el Colegio de Arquitectos de Avila, en Avila, abril de 1991.

"Metodología del Proceso de Diseño" organizado por CEDIMA, en Madrid, mayo de 1990

Curso Monográfico "Patología, Refuerzo y Rehabilitación de Estructuras de Hormigón Armado", organizado por INTEMAC, en Madrid, los días 12 a 16 de marzo de 1990.

"Lecciones de Arquitectura Española", organizado por la Universidad de Salamanca en Ávila, del 26 al 28 de junio de 1987

"Encuentro Internacional de Diseño", celebrado en Alicante el mes de julio de 1985.

Seminario de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo sobre "Intervención en la ciudad histórico y arquitectura actual", en Segovia los días 24 a 27 de junio de 1984.

Coloquio Internacional "Modernité des Creations Urbaines des Annes 30", en Lyon durante los días 20, 21 y 22 de junio de 1984

2o. Curso de Doctorado en el Area de Proyectos y Estructuras, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, durante el curso 1982-83

1er. Curso de Doctorado en el Area de Conservación del Patrimonio Arquitectónico, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, durante el curso 1981-82

1r.Curso sobre Ordenación del Territorio, Urbanismo y Medio Ambiente en el Medio Urbano, organizado por el C.E.O.T.M.A. en Avila, durante julio de 1980.

#### ***BECAS, AYUDAS Y PREMIOS RECIBIDOS***

Beca de la Dirección General de Arquitectura y Vivienda para el II Curso de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico, durante el curso 1984-85

3er. Premio en el VI Concurso de Proyectos Fin de Carrera de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, patrocinado por Fibras Minerales, 1977.

#### ***ACTIVIDADES EN PROFESION LIBRE: OBRAS PARA LA ADMINISTRACION:***

Rehabilitación del edificio Sede de la Unidad de Carreteras del Ministerio de Fomento en Ávila, para el Ministerio de Fomento, 2007 (concurso)

Remodelación de Cubiertas en Paseo de Húsares 2, 4, 6 y 8 en Madrid, Ministerio de Defensa. Instituto para la Vivienda de las Fuerzas Armadas, 2003

35 Viviendas VPOPP en el Barrio de la Universidad de Ávila para la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León, 2003

Pabellón expositivo del "Teatro Total de Gropius" para la Exposición de "Arquitecturas Ausentes" del Ministerio de Fomento, 2003

11 Viviendas VPOPP en el Camino de las Cuevas de Ramacastañas Arenas de San Pedro (Ávila) para la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León, 2002

22 Viviendas VPOPP en San Rafael (El Espinar) Segovia. para la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León. 2000.

30 Viviendas VPOPP en Peñaranda de Bracamonte. para la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León. 1998.

Remodelación de Cubiertas en Paseo de Húsares 24 al 46 en Madrid, Ministerio de Defensa. Instituto para la Vivienda de las Fuerzas Armadas, 1998

Restauración del Teatro Principal de Palencia, por encargo de la Dirección General para la Vivienda y la Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, 1994

Documentación Básica de Diversos Edificios de la Provincia de Ávila, promovida por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León, 1987

Plan Nacional de Evaluación de Centros Escolares. Zona 6 de Avila y provincia, promovido por el Ministerio de Educación y Ciencia, 1986.

10 Viviendas de Promoción Pública en Santa María del Berrocal, (Avila), promovidas por la Consejería de Obras Publicas y Ordenación del Territorio de la Junta de Castilla y León, 1986.

52 viviendas de Promoción Pública en la Avda. de la Juventud de Avila, promovidas por la Consejería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio de la Junta de Castilla y León, 1987.

20 viviendas para Oficiales en Avila, promovidas por el Patronato de Casas Militares en convenio con el IPPV, 1.985

Restauración del Real Monasterio de Santo Tomas en Avila, promovida por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León, 1985

117 Comandancia para la Guardia Civil, El Barraco (Avila), promovida por el IPPV del MOPU en convenio con la Guardia Civil, 1.984

30 Viviendas de Promoción Pública en Piedralaves (Avila), promovidas por el Instituto de Promoción Pública de la Vivienda del Ministerio de Obras Públicas, 1982

Restauración de la Iglesia Parroquial de Pajarejos (Ávila), para la Diócesis de Ávila, 1982.

Proyecto de Restauración del Claustro de la Iglesia Parroquial de Santa María la Mayor de Piedrahita (Ávila), para la Diócesis de Avila, 1981

Restauración de la Ermita de la Vega en Piedrahita (Ávila), la Diócesis de Ávila 1981

Restauración de la Casa Consistorial de Piedrahita (Ávila), para el Ayuntamiento de Piedrahita, 1978

#### ***ACTIVIDADES EN PROFESIÓN LIBRE: OBRAS PARA PARTICULARES***

Tres naves para estudio del artista Manolo Valdés, almacén de obras de arte para la Galería Marlborough y fundición de escultura para Eduardo Capa S.A., en Arganda del rey (Madrid). 2009

Centro de Turismo Rural en Navalonguilla, promovido por Macho Montés S.L., 2005.

Centro de Turismo Rural en Navacedilla de Corneja (Ávila), promovido por Casa Corneja S.L., 2005

Vivienda Unifamiliar en la C/ Vereda del Tiro 23, en La Moraleja. Alcobendas (Madrid) para Masvital S.L. 2002.

Vivienda y estudio para el pintor Manuel Huertas Torrejón, Urbanización Montealegre, Torrelodones, Madrid, 2002.

Tres viviendas y local en la calle Esperanza Sánchez Carrascosa, 36 Madrid, Hermanos Medina Marina, 1998

79 Viviendas en "El Pradillo", Ávila, promovidas por Edifeca S.A., 1996.

Estación de Servicio "Puente Adaja" en la Avda. de Madrid nº 44-46 de Ávila. Donoctano S.A. Ávila, 1994.

Rehabilitación del Molino de Gracia para Almudena Grandes en Villafranca de la Sierra (Ávila), 1992.

#### *ACTIVIDADES EN PROFESIÓN LIBRE: TRABAJOS DE URBANISMO*

##### *NORMAS SUBSIDIARIAS*

NORMAS URBANÍSTICAS MUNICIPALES DE SOLOSANCHO Y SUS ANEJOS, 2005

NORMAS SUBSIDIARIAS DE BERROCALEJO DE ARAGONA, 1998

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL BARRACO, 1982.

##### *DELIMITACIONES DE SUELO URBANO*

DELIMITACION DE SUELO URBANO DE SINLABAJOS, 1985

REVISIÓN DE LA DELIMITACION DE SUELO URBANO DE MUÑO GALINDO, 1984.

DELIMITACIÓN DE SUELO URBANO DE SOLOSANCHO, 1982.

DELIMITACION DE SUELO URBANO DE TORNADIZOS DE ÁVILA, 1982

DELIMITACION DE SUELO URBANO DE MUÑO GALINDO, 1982

##### *OTROS TRABAJOS DE URBANISMO*

###### *Por encargo de la Junta de Castilla y León:*

Estudio de Detalle de la Unidad de Actuación no. 5 del Plan General de Ordenación Urbana de Ávila

Urbanización de los terrenos de la unidad de actuación no. 5 del Plan General de Ordenación Urbana de Ávila.

#### *ACTIVIDADES EN PROFESIÓN LIBRE: OTROS TRABAJOS*

Proyecto de cimentación de escultura "Cabeza con Mariposas" del escultor Manolo Valdés para Niza (Francia) 2010

Stand en la feria ARPA, "DO.CO.MO.MO. Un nuevo patrimonio a proteger", para el COACyLE, Valladolid, 2008

Proyecto de estabilidad de escultura en rotonda Plaza Progreso de Arganda (Madrid), Fernando Capa, escultor. Ayuntamiento de Arganda. 2003

Diseño de cartel exposición "Hacia un nuevo clasicismo. 20 años de escultura española" Castillo de Santa Bárbara, Alicante, 1999.

Señalización del Castillo de Santa Bárbara, Alicante, 2000

Imagen de identidad Corporativa de la Fundación Eduardo Capa, 1998.

Stand en dos plantas para Bermar S.A. en Veteco 92. Recinto Ferial Juan Carlos I. Madrid 1992.

Butaca para el Teatro de Palencia, 1991

Stand en el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo de Madrid, para Staefa Control System, 1987.

Diseño del cartel anunciador del exposición "Arquitectura y Espacios Verdes" organizada por el Colegio de Arquitectos de Ávila, celebrada en la Caja de Salamanca, en Ávila, junio 1986

Diseño del cartel anunciador "Día Mundial del Urbanismo" para la Junta de Castilla y León, 1985.

Lámpara Enep y Lámpara Enigmática, para Philips, 1984

#### *OTRAS ACTIVIDADES*

Presidente del Colegio de Arquitectos de Ávila desde el año 1995.

Vocal de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este desde Abril de 1995.

Miembro de libre designación en la Comisión Provincial de Urbanismo de la Junta de Castilla y León en Ávila desde 1995.

Representante de la Facultad de BBAA en las "Distinciones C.O.A.M. a la obra de los Arquitectos" Fundación Cultural C.O.A.M., 2005

Presidente de la Entidad de Control de Calidad de Castilla y León 2002-2004

Representante del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este (COACYLE) para la Comisión de Selección del Premio de Arquitectura Española 1999

Coordinador de la revista de arquitectura BAU como representante del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este (COACYLE) 1996.

Vocal de la Asociación de Profesionales del Diseño para la Comunidad Autónoma de Castilla y León, desde 1987 hasta 1994.

Ávila, 2010